**I.Пояснительная записка**

Рабочая программа по учебному предмету «Родной русский язык» разработана в соответствии с Федеральным законом от 29.12.12 №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации», с учетом федерального закона Российской Федерации от 03.08.18 №317-ФЗ «О внесении изменений в статьи 11 и 14 Федерального закона «Об образовании в Российской Федерации», с учетом федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования, утверждённого приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17.12.2010 г. №1897 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования» (Приказы Министерства образования и науки Российской Федерации о внесении изменений в ФГОС ООО от 29.12.2014 г. № 1644; от 31.12.2015 г. № 1577), с учетом информационного письма Министерства образования и науки Ульяновской области от 22.06.18 №73-иогв-01-по.01/829 «Об изучении родных языков», с учетом основной образовательной программы основного общего образования МОУ Большеключищенской СШ имени В.Н. Каштанкина, с учётом программы по учебному предмету «Родной русский язык» 6 класс.

* 1. **Общая характеристика учебного предмета**

Язык – по своей специфике и социальной значимости – явление уникальное: он является средством общения и формой передачи информации, средством хранения и усвоения знаний, частью духовной культуры русского народа, средством приобщения к богатствам русской культуры и литературы.

Русский язык – государственный язык Российской Федерации, средство межнационального общения и консолидации народов России.

Владение родным языком, умение общаться, добиваться успеха в процессе коммуникации являются теми характеристиками личности, которые во многом определяют достижения человека практически во всех областях жизни, способствуют его социальной адаптации к изменяющимся условиям современного мира.

Русский язык – государственный язык Российской Федерации, средство межнационального общения и консолидации народов России, основа формирования гражданской идентичности в поликультурном обществе.

Русский язык является родным языком русского народа, основой его духовной культуры. Он формирует и объединяет нацию, связывает поколения, обеспечивает преемственность и постоянное обновление национальной культуры. Изучение русского языка и владение им – могучее средство приобщения к духовному богатству русской культуры и литературы, основной канал социализации личности, приобщения её к культурно-историческому опыту человечества.

Родной язык, выполняя свои базовые функции общения и выражения мысли, обеспечивает межличностное и социальное взаимодействие людей, участвует в формировании сознания, самосознания и мировоззрения личности, является важнейшим средством хранения и передачи информации, культурных традиций и истории народа, говорящего на нём. Высокий уровень владения родным языком определяет способность аналитически мыслить, успешность в овладении способами интеллектуальной деятельности, умениями убедительно выражать свои мысли и точно понимать мысли других людей, извлекать и анализировать информацию из различных текстов, ориентироваться в ключевых проблемах современной жизни и в мире духовно-нравственных ценностей.

Как средство познания действительности русский родной язык обеспечивает развитие интеллектуальных и творческих способностей ребенка, развивает его абстрактное мышление, память и воображение, формирует навыки самостоятельной учебной деятельности, самообразования и самореализации личности.

Обучение русскому родному языку совершенствует нравственную и коммуникативную культуру ученика. Будучи формой хранения и усвоения различных знаний, русский язык неразрывно связан со всеми школьными предметами, имеет особый статус: является не только объектом изучения, но и средством обучения. Он влияет на качество усвоения всех других школьных предметов, а в дальнейшем способствует овладению будущей профессией.

Содержание курса «Русский родной язык» направлено на удовлетворение потребности обучающихся в изучении родного языка как инструмента познания национальной культуры и самореализации в ней. Учебный предмет «Русский родной язык» не ущемляет права тех обучающихся, кто изучает иные (не русский) родные языки. Поэтому учебное время, отведённое ни изучение данной дисциплины, не может рассматриваться как время для углублённого изучения основного курса «Русский язык».

В содержании курса «Русский родной язык» предусматривается расширение сведений, имеющих отношение не к внутреннему системному устройству языка, а к вопросам реализации языковой системы в речи‚ внешней стороне существования языка: к многообразным связям русского языка с цивилизацией и культурой, государством и обществом. Программа учебного предмета отражает социокультурный контекст существования русского языка, в частности, те языковые аспекты, которые обнаруживают прямую, непосредственную культурно-историческую обусловленность.

Важнейшими задачами курса являются приобщение обучающихся к фактам русской языковой истории в связи с историей русского народа, формирование преставлений школьников о сходстве и различиях русского и других языков в контексте богатства и своеобразия языков, национальных традиций и культур народов России и мира; расширение представлений о русской языковой картине мира, о национальном языке как базе общезначимых нравственно-интеллектуальных ценностей, поведенческих стереотипов и т.п., что способствует воспитанию патриотического чувства, гражданственности, национального самосознания и уважения к языкам и культурам других народов нашей страны и мира.

Содержание курса направлено на формирование представлений о языке как живом, развивающемся явлении, о диалектическом противоречии подвижности и стабильности как одной из основных характеристик литературного языка, что способствует преодолению языкового нигилизма учащихся, пониманию важнейших социокультурных функций языковой кодификации.

Программой предусматривается расширение и углубление меж предметного взаимодействия в обучении русскому родному языку не только в филологических образовательных областях, но и во всём комплексе изучаемых дисциплин естественнонаучного и гуманитарного циклов.

Содержание программы ориентировано на сопровождение и поддержку основного курса русского языка, обязательного для изучения во всех школах Российской Федерации, и направлено на достижение результатов освоения основной образовательной программы основного общего образования по русскому языку, заданных соответствующим федеральным государственным образовательным стандартом. В то же время цели курса русского языка в рамках образовательной области «Родной язык и родная литература» имеют свою специфику, обусловленную дополнительным, по сути дела, характером курса, а также особенностями функционирования русского языка в разных регионах Российской Федерации.

***В соответствии с этим в курсе русского родного языка актуализируются следующие цели:***

* воспитание гражданина и патриота; формирование представления о русском языке как духовной, нравственной и культурной ценности народа; осознание национального своеобразия русского языка; формирование познавательного интереса, любви, уважительного отношения к русскому языку, а через него – к родной культуре; воспитание ответственного отношения к сохранению и развитию родного языка, формирование волонтёрской позиции в отношении популяризации родного языка; воспитание уважительного отношения к культурам и языкам народов России; овладение культурой межнационального общения;
* совершенствование коммуникативных умений и культуры речи, обеспечивающих свободное владение русским литературным языком в разных сферах и ситуациях его использования; обогащение словарного запаса и грамматического строя речи учащихся; развитие готовности и способности к речевому взаимодействию и взаимопониманию, потребности к речевому самосовершенствованию;
* углубление и при необходимости расширение знаний о таких явлениях и категориях современного русского литературного языка, которые обеспечивают его нормативное, уместное, этичное использование в различных сферах и ситуациях общения; о стилистических ресурсах русского языка; об основных нормах русского литературного языка; о национальной специфике русского языка и языковых единицах, прежде всего о лексике и фразеологии с национально-культурной семантикой; о русском речевом этикете;
* совершенствование умений опознавать, анализировать, классифицировать языковые факты, оценивать их с точки зрения нормативности, соответствия ситуации и сфере общения; умений работать с текстом, осуществлять информационный поиск, извлекать и преобразовывать необходимую информацию;

развитие проектного и исследовательского мышления, приобретение практического опыта исследовательской работы по русскому языку, воспитание самостоятельности в приобретении знаний.

**1.2 Описание места учебного предмета в учебном плане**

Учебный предмет русский «родной язык» относится к предметной области «Русский язык и литература», в учебном плане МКОУ «Кузнецовская ООШ» включён в часть, формируемую участниками образовательных отношений. На изучение курса в 6 классе отводится 3 часа в неделю, всего – 103 часа в год.

**1.3 Способы контроля и оценивания образовательных достижений учащихся**

Оценка личностных результатов в текущем образовательном процессе может проводиться на основе соответствия ученика следующим требованиям:

- соблюдение норм и правил поведения, принятых в образовательном учреждении;

- участие в общественной жизни образовательного учреждения и ближайшего социального окружения, общественно полезной деятельности;

- прилежание и ответственность за результаты обучения;

- готовности и способности делать осознанный выбор своей образовательной траектории в изучении предмета;

- наличие позитивной ценностно-смысловой установки ученика, формируемой средствами конкретного предмета;

- активность и инициативность во время работы в группах и при выполнении учебных проектов.

Оценивание мета предметных результатов ведется по следующим позициям:

- способность и готовность ученика к освоению знаний, их самостоятельному пополнению, переносу и интеграции;

- способность к сотрудничеству и коммуникации;

- способность к решению личностно и социально значимых проблем и воплощению найденных решений в практику;

- способность и готовность к использованию ИКТ в целях обучения и развития;

- способность к самоорганизации, само регуляции и рефлексии.

Оценка достижения учеником мета предметных результатов может осуществляться по итогам выполнения проверочных работ, в рамках системы текущего, рубежного контроля. Главной процедурой итоговой оценки достижения мета предметных результатов является защита итогового индивидуального проекта.

Основным объектом оценки предметных результатов является способность ученика к решению учебно-познавательных и учебно-практических задач на основе изучаемого учебного материала. Используются виды контроля учебных достижений по предмету:

Текущий: устный опрос, тест, самопроверка, взаимопроверка, самостоятельная работа, словарный диктант, сочинение, словарная работа, работа по карточкам и т.д.;

Тематический: по итогам изучения раздела (защита проекта, тестирование);

Рубежный: по итогам года (самостоятельная работа).

**II.** **ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ИЗУЧЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА**

***Личностные результаты:***

* воспитание ценностного отношения к родному языку и литературе на родном языке как хранителю культуры, включение в культурно-языковое поле своего народа;
* приобщение к литературному наследию своего народа;
* формирование причастности к свершениям и традициям своего народа;
* осознание исторической преемственности поколений, своей ответственности за сохранение культуры народа;
* обогащение активного и потенциального словарного запаса, развитие у обучающихся культуры владения родным языком во всей полноте его функциональных возможностей в соответствии с нормами устной и письменной речи, правилами речевого этикета;
* получение знаний о родном языке как системе и как развивающемся явлении, о его уровнях и единицах, о закономерностях его функционирования, освоение базовых понятий лингвистики, формирование аналитических умений в отношении языковых единиц и текстов разных функционально-смысловых типов и жанров.

***Метапредметные результаты:***

1. владение всеми видами речевой деятельности;
2. применение приобретенных знаний, умений и навыков в повседневной жизни; в процессе речевого общения, в различных ситуациях формального и неформального межличностного и межкультурного общения.

***Предметные результаты:***

* Понимание взаимосвязи языка, культуры и истории народа, говорящего на нём;
* Овладение основными нормами русского литературного языка (орфоэпическими, лексическими, грамматическими, стилистическими), нормами речевого этикета;
* приобретение опыта использования языковых норм в речевой практике при создании устных и письменных высказываний; стремление к речевому самосовершенствованию, овладение основными стилистическими ресурсами лексики и фразеологии языка;
* соблюдение основных норм русского речевого этикета;
* соблюдение основных орфографических норм современного русского литературного языка;
* соблюдение основных пунктуационных норм современного русского литературного языки;
* Совершенствование различных видов устной и письменной речевой деятельности (говорения и слушания, чтения и письма, общения при помощи современных средств устной и письменной коммуникации).

***Ученик научится:***

• опознавать орфограммы и пунктограммы в соответствии с изученными правилами;

• различать и правильно интонировать предложения, различные по цели высказывания и по эмоциональной окраске;

• находить грамматическую основу предложения (в простейших случаях);

• в соответствии с принятыми нормами обозначать звуки речи на письме;

• пользоваться словарями;

• подбирать синонимы и антонимы к слову в предложении и словосочетании;

• выявлять в контексте смысловые и стилистические различия синонимов;

• производить (выборочно) лексический разбор слова;

• обогащать речь фразеологизмами и правильно употреблять их;

• совершенствовать текст, устраняя неоправданное повторение слов;

• озаглавливать текст, составлять простой план готового текста;

• подробно и сжато излагать текст типа повествования, описания, рассуждения в устной и письменной форме с сохранением стиля речи;

• самостоятельно строить высказывание.

***Ученик получит возможность научиться:***

• редактировать текст с устранением повторов;

• создавать устные и письменные высказывания с использованием выразительных средств;

• использовать выразительные средства в соответствии с коммуникативной задачей;

• строить логическое рассуждение;

• использовать полученный опыт восприятия информационных объектов для обогащения чувственного опыта, высказывать оценочные суждения и свою точку зрения о полученном сообщении (прочитанном тексте);

• самостоятельно определять цели своего обучения, ставить и формулировать для себя новые задачи в учёбе и познавательной деятельности, развивать мотивы и интересы своей познавательной деятельности;

• соотносить свои действия с планируемыми результатами, осуществлять контроль своей деятельности в процессе достижения результата;

• определять цели и функции участников, способы взаимодействия; задавать вопросы, необходимые для организации сотрудничества с партнёром; находить общее решение и разрешать конфликты на основе согласования позиций и учёта интересов; осуществлять контроль, коррекцию, оценку действий партнёра;

• осознанно использовать речевые средства в соответствии с задачей коммуникации;

• преобразовывать текст, используя новые формы представления информации: таблицы.

**III. ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ С УКАЗАНИЕМ ЧАСОВ НА ОСВОЕНИЕ КАЖДОЙ ТЕМЫ**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **№** | **Тема урока** | **Кол-во часов** | **Дата** |
| **Язык и культура** | | | |
| 1-2 | Введение. История русского литературного языка. | 2 |  |
| 3 | Проза и поэзия. Знакомство с понятиями. Форма и способ повествования. | 1 |  |
| 4-5 | Диалектизмы как часть народной культуры | 2 |  |
| 6 | Слово и ритм | 1 |  |
| 7-8 | Лексические заимствования как результат взаимодействия национальных культур | 2 |  |
| 9 | Былина как русский исторический эпос. *Чтение и анализ былины «Илья Муромец и Соловей-разбойник».* | 1 |  |
| 10-11 | Особенности освоения иноязычной лексики | 2 |  |
| 12 | А.С. Пушкин. *Чтение и анализ стихотворения «Зимний вечер».* | 1 |  |
| 13-14 | Современные неологизмы | 2 |  |
| 15 | М.Ю. Лермонтов. *Чтение и анализ стихотворения* «Утёс». | 1 |  |
| 16-17 | Отражение во фразеологии истории и культуры народов | 2 |  |
| 18 | **А.С. Пушкин.** *Чтение и анализ повести «Выстрел».* Образы главных героев. | 1 |  |
| 19-20 | Современные фразеологизмы | 2 |  |
| 21 | *Анализ повести А.С. Пушкина «Выстрел».* Особенности композиции. | 1 |  |
| **Культура речи** | | | |
| 22-23 | Стилистические особенности произношения и ударения | 2 |  |
| 24 | **Н.С. Лесков.** Слово о писателе. *Чтение и анализ повести «Тупейный художник».* | 1 |  |
| 25-26 | Стилистические особенности произношения и ударения | 2 |  |
| 27 | **Н.С. Лесков.** *Чтение и анализ повести «Тупейный художник».* | 1 |  |
| 28-29 | Нормы произношения отдельных грамматических форм | 2 |  |
| 30 | *Анализ содержания повести «Тупейный художник».* Герои повести. Особенности сюжета. | 1 |  |
| 31-32 | Нормы произношения отдельных грамматических форм | 2 |  |
| 33 | **К.Г. Паустовский.** Слово о писателе. *Комментированное чтение рассказа* «Драгоценная пыль» (из цикла «Золотая роза») | 1 |  |
| 34-35 | Синонимы и точность речи | 2 |  |
| 36 | **К.Г. Паустовский.** *Чтение и анализ рассказа* «Драгоценная пыль» (из цикла «Золотая роза») | 1 |  |
| 37-38 | Антонимы и точность речи | 2 |  |
| 39 | **А.В. Кольцов**. Слово о писателе. *Чтение и анализ стих-я «Косарь».* Тема труда. Национальный характер. | 1 |  |
| 40-41 | Лексические омонимы и точность речи | 2 |  |
| 42 | **М.Ю. Лермонтов.** Понятие «темы в творчестве поэта». *Комментированное чтение стих-я «Поэт»* | 1 |  |
| 43-44 | Лексические омонимы и точность речи | 2 |  |
| 45 | **Н.А. Некрасов.** Слово о писателе. *Чтение и анализ поэмы «Саша».* | 1 |  |
| 46-47 | Особенности склонения имен собственных | 2 |  |
| 48 | **Н.А. Некрасов.***Чтение и анализ поэмы «Саша».* | 1 |  |
| 48-50 | Особенности склонения имен собственных | 2 |  |
| 51 | **С.А. Есенин.** Слово о писателе. *Чтение и анализ стихотворения «Там, где капустные грядки».*Тема родной природы.Поэтический мир стих-я. | 1 |  |
| 52-53 | Нормы употребления имен существительных | 2 |  |
| 54 | **С.А. Есенин.** *Чтение и анализ стихотворения «Пороша».*Тема родной природы.Поэтический мир стих-я. | 1 |  |
| 55-56 | Нормы употребления имен существительных | 2 |  |
| 57 | **А.С. Пушкин**. *Анализ стих-я «Бесы*»: балладные мотивы в лирическом произведении. Таинственное в душе человека. Поэтический мир стихотворения | 1 |  |
| 58-59 | Нормы употребления имен прилагательных, числительных, местоимений | 2 |  |
| 60 | **А.С. Пушкин.**  *Анализ стих-я «Зимняя дорога».* Единение красоты природы, красоты человека, красоты жизни в пейзажной лирике. Поэтический мир стих-я | 1 |  |
| 61-62 | Нормы употребления имен прилагательных, числительных, местоимений | 2 |  |
| 63 | **М.Ю. Лермонтов.** *Анализ стих-я «Восточные сказания»* | 1 |  |
| 64-65 | Речевой этикет | 2 |  |
| 66 | *Комментированное чтение стих-я М.Ю. Лермонтова «Ангел».* Лирическая история души. | 1 |  |
| **Речь. Речевая деятельность. Текст** | | | |
| 67-68 | Эффективные приемы чтения | 2 |  |
| 69 | **В.А. Жуковский.** Слово о писателе. *Сравнительный анализ баллады В.А. Жуковского «Лесной царь» и баллады В.И. Гёте «Лесной царь».*  Таинственное. Человек. Судьба. Поэтический мир произведения | 1 |  |
| 70-71 | Этапы работы с текстом | 2 |  |
| 72 | **Э. По.** Слово о писателе. *Комментированное чтение баллад:* «Ворон», народная баллада «Чёрный ворон», | 1 |  |
| 73-74 | Тематическое единство текста | 2 |  |
| 75 | **А.С. Пушкин.** *Анализ стих-я «Бесы*»: балладные мотивы в лирическом произведении. | 1 |  |
| 76-77 | Тексты описательного типа | 2 |  |
| 78 | **Ф.М. Достоевский.** Слово о писателе. *Чтение и анализ рассказа «Мальчик у Христа на ёлке».* | 1 |  |
| 79-80 | Разговорная речь | 2 |  |
| 81 | **А.П. Чехов.** *Чтение и анализ рассказа «Мальчики».* Проблемы взаимоотношений детей с миром взрослых. | 1 |  |
| 82-83 | Рассказ о событии | 2 |  |
| 84 | **А.П. Чехов.** *Чтение и анализ рассказа «Мальчики».* Проблемы взаимоотношений детей с миром взрослых. Серьёзное и смешное в окружающем мире и в детском восприятии. | 1 |  |
| 85-86 | Бывальщина | 2 |  |
| 87 | **И.А. Бунин.** Слово о писателе. *Чтение и анализ содержания рассказа «Лапти».* Нравственная проблематика. Образы героев. Самоотверженность героя. | 1 |  |
| 88-89 | Научный стиль. | 2 |  |
| 90 | **И.А. Бунин***. Чтение и анализ содержания рассказа «Подснежник».* Историческая основа произведения. Тема прошлого России. Праздники и будни в жизни главного героя. Приёмы антитезы и повтора в композиции рассказа. Смысл названия. | 1 |  |
| 91-92 | Словарная статья | 2 |  |
| 93 | **А.И. Куприн.** Слово о писателе. *Чтение и анализ содержания рассказа А.И. Куприна «Чудесный доктор».* Нравственная проблематика. Реальная основа и содержание рассказа. Образ главного героя. | 1 |  |
| 94-95 | Научное сообщение | 2 |  |
| 96 | **В.П. Астафьев.** Слово о писателе*. Чтение и анализ содержания рассказа «Жизнь Трезора».* Образы животных в произведениях художественной литературы. | 1 |  |
| 97-98 | Устный ответ | 2 |  |
| 99 | **В.П. Астафьев.** *Чтение и анализ содержания рассказа «Жизнь Трезора».* Образы животных в произведениях художественной литературы. | 1 |  |
| 100-101 | Виды ответов | 2 |  |
| 102 | **Ю.П. Казаков.** Слово о писателе*. Чтение и анализ содержания рассказа «Арктур – гончий пёс».* Нравственные проблемы в произведениях о животных. | 1 |  |
| 103 | Итоговый урок | 1 |  |